



PLANO DE EXECUÇÃO 3º ANO ENSINO MÉDIO

MATERIAL PARA USO EM SALA DE ARTES	FUNÇÃO	PERÍODO
01apontador simples sem reservatório	Preparar os lápis de desenho e pintura, auxiliando na organização e na elaboração gráfica, bem como no cuidado com os materiais. Desenvolver a técnica gráfica, motora e expressiva.	Todo o período letivo
01 cola bastão 40 g	Utilizar como recurso para realização de composição de colagem (específica para determinados materiais) em tela e caderno e para organização do material no portfólio. Possibilitar a diversidade criativa na aplicação de materiais diversos. Desenvolver a técnica mista como linguagem visual e expressiva.	Todo o período letivo
1 tubo de cola (branca) 100ml	Utilizar como recurso para realização de composição de colagem (específica para determinados materiais) em tela e caderno e para organização do material no portfólio. Possibilitar a diversidade criativa na aplicação de materiais diversos. Desenvolver a técnica mista como linguagem visual e expressiva.	Todo o período letivo
01 bloco para desenho A3 200g/m ² (papel canson)	Utilizar como suporte para produção de composições, em aulas práticas, com exercícios técnicos, de criação individual. Usar como material de registro individual de processo de aprendizado (portfólio). Perceber a importância do registro processual de atividades para maior compreensão do percurso de aprendizado. Conhecer, observar e aplicar papel de maior gramatura, percebendo a importância do material.	Todo o período letivo
01 borracha	(De uso pessoal) Utilizar como suporte nas produções e esboços de desenhos técnicos e livres. Possibilitar a correção de falhas ou hipóteses de traçados e desenhos.	Todo o período letivo
02 lápis grafite	(De uso pessoal) Utilizar para produção de composições, em aulas práticas, com exercícios técnicos sobre os conceitos da técnica de desenho – desenho de observação e criação. Possibilitar a aplicação das mais variadas formas de expressão tendo o traço e o volume como linguagem visual.	Todo o período letivo
01 régua 30 cm	(De uso pessoal) Utilizar para produção de desenhos técnicos, livres e composições. Auxiliar o desenho em perspectiva, a ampliação ou redução de desenhos, desenvolvendo a criatividade do aluno.	Todo o período letivo



01 caixa de lápis de cor aquarelável	Colorir as composições desenvolvidas e utilizar como recurso pedagógico para o estudo das cores. Compreender a utilização e importância da cor para a estrutura de uma composição. Conhecer a escala de cores e possibilidades de seu uso.	Todo o período letivo
01 estojo de hidrocor	Utilizar nas diversas atividades escolares que envolvam desenho para ilustrar atividades livres e/ou dirigidas de classe ou casa. Compreender a utilização e importância da cor para a estrutura de uma composição. Conhecer e aplicar as especificidades gráficas do material.	Todo o período letivo
01 caneta ultra fina preta	Utilizar em atividades que envolvam desenho e pintura. Ilustrar composições sobre o conceito da linguagem visual. Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora, na percepção dos traços, entre outros benefícios técnicos relacionados a procedimentos. Cultivar e conhecer diferentes movimentos gestuais, visando à produção de marcas gráficas.	Todo o período letivo
02 potes de tinta PVA artesanato 250ml (cores variadas)	Utilizar juntamente com os pincéis para a experimentação e compreensão da técnica de pintura como expressão e linguagem visual. Usar na pintura sobre tecido. Cultivar e conhecer diferentes misturas, visando à produção de marcas gráficas e composições plásticas. Manusear diferentes materiais, de diferentes texturas e espessuras. Observar as possibilidades técnicas e expressivas oferecidas pelo material.	II e III Unidades
03 pincéis chatos nº 02, 12 e 20	Utilizar para o desenvolvimento da técnica de pintura e coordenação motora. Auxiliar no desenvolvimento da coordenação motora, na percepção das cores, entre outros benefícios relacionados a procedimentos técnicos. Vivenciar e conhecer diferentes movimentos gestuais, visando à produção de marcas gráficas.	Todo o período letivo
Duas folhas de papel duplex (qualquer cor)	Utilizar para a construção do portfólio e também para técnicas de recorte e colagem.	Todo o período letivo