

PLANO DE EXECUÇÃO 1º ANO EFAI – 2026

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
Todo o ano letivo	Nécessaire com: • creme dental • escova de dente com estojo protetor • fio dental • garrafa para água personalizada	01 de cada item	Material pessoal para higiene.	Promover a conscientização e a prática de hábitos de higiene bucal entre os estudantes, incentivando o uso correto de escovas, cremes dentais, escovas com estojo protetor e fio dental.	Atividades relacionadas podem incluir instruções sobre a importância da escovação dental, o uso adequado do fio dental, a conservação dos itens em nécessaire e a promoção de um cuidado preventivo para a saúde bucal dos alunos, estabelecendo rotinas de higiene bucal e a valorização de hábitos saudáveis como o consumo de água.
Todo o ano letivo	Estojo para organização dos materiais individuais com: • cola (bastão) • tesoura sem ponta inox (com nome gravado) • régua (15 cm) • conjuntos de canetas hidrográficas finas (12 cores) • caixa de giz de cera (tamanho grande) • conjuntos de lápis de cor (12 cores) • caixas pequenas de massa para modelar	01 estojo para organização dos materiais individuais com: • 01 cola (bastão) • 01 tesoura sem ponta inox (com nome gravado) • 01 régua (15 cm) • 02 conjuntos de canetas hidrográficas finas	Material de uso pessoal para realização das atividades de classe e casa.	Desenvolver a autonomia dos alunos na organização e manuseio de seus materiais escolares, além de promover habilidades essenciais para o desenvolvimento cognitivo, motor e social.	Práticas pedagógicas que envolvem organização, autonomia, criatividade e habilidades motoras. Ao incorporar esses itens no cotidiano escolar, buscamos criar uma rotina de aprendizado que favoreça tanto a parte cognitiva quanto às competências socioemocionais dos estudantes.

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
	• lápis (preto) nº 02 • apontadores • borrachas brancas • caneta marca texto	• (12 cores) • 01 caixa de giz de cera (tamanho grande) • 02 conjuntos de lápis de cor (12 cores) • 02 caixas pequenas de massa para modelar • 04 lápis (preto) nº 02 • 02 apontadores • 04 borrachas brancas • 01 caneta marca texto • 01 cola silicone líquida			
Todo o ano letivo	Papel criativo (colorido)	01 pacote de papel criativo (colorido)	Para a realização de atividades propostas nos projetos que envolvem os componentes	Estimular a aprendizagem ativa, a criatividade e o pensamento crítico dos estudantes. Essa abordagem possibilita a construção do	A metodologia do uso de papel criativo em atividades de Ciências e Ciências Humanas baseia-se na aprendizagem ativa, criatividade e pensamento crítico, proporcionando uma

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
			curriculares de Ciências e Ciências Humanas.	conhecimento por meio da experimentação, da representação visual e da organização das ideias de forma dinâmica e significativa.	construção significativa do conhecimento. O processo inicia-se com o planejamento da atividade, no qual são definidos os objetivos de aprendizagem e os materiais adequados, além da formulação de perguntas que incentivem a reflexão e a investigação.
Todo o ano letivo	Agenda folha inteira	01 agenda folha inteira	Para diversas atividades relacionadas à organização e comunicação entre alunos, professores e famílias.	Promover a autonomia, a responsabilidade e a organização dos estudantes por meio do registro sistemático de tarefas, compromissos e comunicados. Ao utilizar a agenda diariamente, os alunos desenvolvem habilidades de gestão do tempo e planejamento, aprendendo a acompanhar prazos e compromissos escolares. Além disso, a agenda funciona como um canal estruturado de comunicação entre a escola e a família, possibilitando o acompanhamento do progresso acadêmico e atitudinal dos estudantes.	A agenda escolar é utilizada diariamente como uma ferramenta essencial para o desenvolvimento da autonomia, responsabilidade e organização dos estudantes, servindo como um meio estruturado para o registro de tarefas, comunicação entre escola e família e acompanhamento da rotina escolar.
Todo o ano letivo	Caderno de desenho meia pauta (40 folhas)	01 caderno de desenho meia pauta (40 folhas)	Para atividades pedagógicas e criativas. Combinando espaço para escrita e ilustração, esses cadernos são ideais para estimular o desenvolvimento da coordenação motora, da criatividade e da organização do pensamento.	Ampliação das práticas de alfabetização. As crianças podem registrar palavras, frases e histórias, descrever ilustrações e criar pequenas narrativas, fortalecendo a relação entre imagem e texto.	O caderno de desenho de meia pauta será usado em atividades como diários ilustrados, produção de legendas para imagens e reconto de histórias. No ensino de ciências e outras disciplinas, os cadernos de meia pauta podem auxiliar na observação e no registro de experimentos. Os alunos podem desenhar fenômenos naturais, como o ciclo da água, ou registrar o crescimento de plantas, associando as imagens a pequenas

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
					descrições ou anotações. Esses cadernos também são muito utilizados em projetos interdisciplinares, como a criação de livros ilustrados pelos próprios estudantes, registros de passeios pedagógicos ou atividades de sensibilização artística. Dessa forma, além de contribuir para o desenvolvimento da escrita e da expressão visual, promovem o protagonismo dos alunos no processo de aprendizagem.
Todo o ano letivo	Classificadores	06 classificadores tipo rápido (plástico) (02 verdes, 02 azuis e 02 vermelhos).	Os classificadores serão usados como um recurso organizacional, com a finalidade de auxiliar os alunos a armazenarem, classificarem e acessarem, de forma prática, materiais dos diversos componentes curriculares: Ciências Humanas, Ciências Naturais, Português, Matemática e Computação.	Organizar o material impresso ou escrito dos alunos. Organizar o aprendizado, estimular a autonomia e facilitar o acesso e a retomada de atividades escritas/impressas. Construir um portfólio anual dos alunos desenvolvendo hábitos de registro, organização e planejamento.	O uso do classificador se dará considerando esse enquanto recurso pedagógico para organização, registro e incentivo à autonomia dos alunos. Os alunos serão instados a exercer e desenvolver habilidades de organização a partir do uso do material, considerando um sequenciamento pautado nas datas de entrega do material ou outro critério elencado pelo professor. O professor atuará como mediador, estimulando a responsabilidade e senso organizacional dos alunos, modelando de que forma o classificador é usado, discutindo seu uso e função, bem como formas de organização e acesso dos materiais escolares armazenados nela. O professor mediará o desenvolvimento da autonomia da rotina de estudo dos alunos a partir do uso do classificador como portfólio/repositório de material de estudo, bem como a revisão periódica do conteúdo armazenado na pasta, incentivando a

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
					responsabilidade sobre seu próprio processo de aprendizagem.
Todo o ano letivo	Pasta catálogo transparente (50 folhas)	01 pasta catálogo transparente (50 folhas)	Podem ser utilizadas em diversas situações para arquivar e organizar atividades e registros.	Favorecer a organização, o acesso rápido e a preservação de documentos, promovendo uma abordagem estruturada e eficiente para o gerenciamento de informações.	O uso de pastas catálogo está apoiado em princípios de organização, acessibilidades e preservação de atividades e registros, visando o melhor gerenciamento desses documentos.
Todo o ano letivo	Materiais para as aulas de artes: - caixa de lápis de cor (Aquarelável) - lápis para desenho 6B - borrachas macias brancas para desenho - caixa de giz pastel oleoso com 25 unidades - pote de 250 ml de tinta acrílica PVA fosca / Branca - pote de 250 ml de tinta acrílica PVA fosca / cor variada - bloco de desenho – 180G/m² – A3	Materiais para as aulas de artes: 01 caixa de lápis de cor (Aquarelável) 02 lápis para desenho 6B 02 borrachas macias brancas para desenho 01 caixa de giz de cera em gel retrátil 16 cores 01 pote de 250	Para confecções de produções artísticas e para os projetos English day, Mostra de Estudos Culturais, Feira de Ciências e Semana de Artes.	Promover uma aprendizagem ativa, criativa, prática e integrada, que contribui para o desenvolvimento integral dos alunos.	O uso desses materiais estimulam a criatividade e a expressão dos alunos por meio da manipulação de diversos recursos, como lápis, tintas, giz e outros. Em um ambiente de exploração e experimentação, os estudantes têm a oportunidade de vivenciar o processo artístico, desenvolvendo habilidades motoras finas, cognitivas e colaborativas. As atividades são pensadas para promover a integração de diferentes áreas do conhecimento, proporcionando uma abordagem interdisciplinar que reforça o desenvolvimento do senso crítico e estético. Ao trabalhar em grupos, os alunos também aprimoram competências socioemocionais, como o respeito ao trabalho coletivo e o compartilhamento de ideias e recursos. Cada etapa do processo, desde a concepção até a execução, é valorizada, permitindo que os alunos não apenas expressem suas ideias, mas também aprimorem suas produções artísticas ao longo do caminho. Essa

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
	(210 mm x 297 mm) com 20 folhas • marcadores de tinta permanente / pincel atômico (preta) • pacote de papel criativo em cores variadas formato A4 • caixa de hidrocor • pincel de cerdas sintéticas nº 10	ml de tinta acrílica PVA fosca / Branca • 01 pote de 250 ml de tinta acrílica PVA fosca / cor variada • 01 bloco de desenho – 180G/m2 – A3 (210 mm x 297 mm) com 20 folhas • 02 marcadores de tinta permanente / pincel atômico (preta) • 01 pacote de papel criativo em cores			metodologia visa o protagonismo dos estudantes.

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
		variadas formato A4 • 01 caixa de hidrocor ponta grossa • 01 pincel de cerdas sintéticas nº 10			
3ª unidade	Tela de pintura 30 x 30cm	01 tela de pintura 30 x 30cm	Para a produção de uma pintura autoral que se relacione com os temas estudados para a Semana de Artes.	É um recurso pedagógico importante no processo de aprendizagem, proporcionando aos alunos um meio criativo e expressivo para explorar conceitos e habilidades em diversas áreas do conhecimento. No contexto educacional, ela pode ser utilizada de maneira multifacetada, contribuindo para o desenvolvimento cognitivo, emocional e social dos estudantes. Pode ser uma ferramenta poderosa para estimular a expressão artística, ajudando os alunos a se comunicarem de maneiras não-verbais. Ao aplicar cores, formas e texturas em um espaço físico, as crianças e adolescentes são	A utilização de tela para a produção de pinturas no ambiente escolar adota uma metodologia que integra aspectos pedagógicos e artísticos, visando o desenvolvimento completo do aluno. Essa abordagem favorece a aprendizagem de conceitos acadêmicos, ao mesmo tempo em que promove a expressão criativa, o pensamento crítico e a convivência em grupo.

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
				desafiados a pensar criticamente sobre o mundo ao seu redor e a expressar suas percepções de forma única. Essa prática pode ser usada para explorar temas relacionados à história, cultura, e até mesmo questões sociais, promovendo uma reflexão mais profunda sobre a realidade.	
Todo o ano letivo	Classificadores (com elástico)	2	Os classificadores serão usados como um recurso organizacional, com a finalidade de auxiliar os alunos a armazenarem, classificarem e acessarem, de forma prática, materiais dos diversos componentes curriculares (English, Gardening, Cooking e Reading is Fun!). Algumas das principais práticas são: o armazenamento de produções ao longo do ano, como textos, desenhos e atividades avaliativas com atribuição de pontos; armazenamento de autoavaliações e feedbacks; armazenamento de fichas de leituras, mapas conceituais, pesquisas dos diversos campos, receitas, atividades impressas sem atribuição de notas, textos	Organizar o material impresso ou escrito dos alunos. Organizar o aprendizado, estimular a autonomia e facilitar o acesso e a retomada de atividades escritas/impressas. Construir um portfólio anual dos alunos desenvolvendo hábitos de registro, organização e planejamento.	O uso dos classificadores se dará considerando esses enquanto recurso pedagógico para organização, registro e incentivo à autonomia dos alunos. Os alunos serão instados a exercer e desenvolver habilidades de organização a partir do uso do material, considerando um sequenciamento pautado nas datas de entrega do material ou outro critério elencado pelos professores. Os professores atuarão como mediadores, estimulando a responsabilidade e senso organizacional dos alunos, modelando de que forma os classificadores podem ser usados, discutindo seus usos e funções, bem como formas de organização e acesso dos materiais escolares armazenados nela. O professor mediará o desenvolvimento da autonomia da rotina de estudo dos alunos a partir do uso dos classificadores como portfólio/repositório de material de estudo, bem como a revisão periódica do conteúdo armazenado nas pastas, incentivando

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
			informativos, entre outras.		a responsabilidade sobre seu próprio processo de aprendizagem.
Todo o ano letivo	Caderno de desenho meia pauta (40 folhas)	01 caderno de desenho meia pauta (40 folhas)	Para atividades pedagógicas e criativas. Combinando espaço para escrita e ilustração, esses cadernos são ideais para estimular o desenvolvimento da coordenação motora, da criatividade e da organização do pensamento.	Favorecer o desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita em língua inglesa por meio da integração entre imagem e texto, a para estimular a compreensão, a expressão criativa e o registro das aprendizagens em língua inglesa.	O uso do caderno meia pauta baseia-se em uma metodologia ativa que integra expressão oral, escrita e artística. A proposta é que o aluno desenhe e escreva sobre o que vivencia, observa ou lê, permitindo que ele construa significados e registre suas hipóteses de escrita. A proposta integra desenho e escrita, permitindo que a criança represente graficamente suas ideias e registre suas hipóteses de escrita em inglês, de acordo com seu nível de desenvolvimento linguístico. As atividades envolvem a escuta e leitura de histórias, rodas de conversa e produções individuais, nas quais o aluno fará registros imagéticos de elementos do vocabulário - como objetos, cores, números, lugares - cenas, personagens ou elementos de narrativas e escreve palavras ou pequenas frases relacionadas a eles. O professor atua como mediador, incentivando a oralidade, a ampliação do vocabulário e a construção significativa da aprendizagem.
Todo o ano letivo	Dicionário Infantil da Língua Portuguesa	01	Os dicionários ilustrados podem ser utilizados em atividades de	Os dicionários ilustrados são ferramentas pedagógicas essenciais	No processo de alfabetização, é essencial oferecer aos estudantes recursos que facilitem a construção

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
			alfabetização, pois auxiliam na ampliação do vocabulário, na associação entre imagem e palavra escrita e no desenvolvimento da autonomia dos estudantes na leitura e escrita.	no período de alfabetização, pois contribuem significativamente para a ampliação do vocabulário, o reconhecimento da estrutura das palavras e o desenvolvimento da autonomia na leitura e escrita. Ao associar imagens às palavras, esses materiais facilitam a compreensão do significado dos termos, promovendo uma aprendizagem mais concreta e contextualizada. Além disso, seu uso em atividades coletivas estimula a interação entre os estudantes, o desenvolvimento da oralidade e a construção do conhecimento de forma colaborativa.	do conhecimento de forma concreta, interativa e significativa. O uso de dicionários ilustrados insere-se nesse contexto como uma metodologia que promove a ampliação do vocabulário, o reconhecimento da estrutura das palavras e o desenvolvimento da autonomia na leitura e escrita. Ao associar imagens às palavras, esses materiais tornam o aprendizado mais acessível, proporcionando um ambiente rico em estímulos visuais e favorecendo a compreensão do significado dos termos. A metodologia baseia-se na exploração ativa e coletiva do dicionário ilustrado, incentivando os estudantes a manuseá-lo com frequência em diferentes atividades.
Todo o ano letivo	Revistas em quadrinhos	03	As revistas em quadrinhos são recursos pedagógicos versáteis que podem ser utilizados em diversas atividades para desenvolver habilidades de leitura, interpretação, escrita, criatividade e até conteúdos específicos das disciplinas	O uso de revistas em quadrinhos no ambiente escolar oferece uma abordagem dinâmica e interativa para o ensino, estimulando o interesse dos alunos e promovendo a aprendizagem significativa. Esse recurso contribui para o desenvolvimento de diversas habilidades, integrando diferentes áreas do conhecimento e favorecendo a participação ativa dos	O uso de revistas em quadrinhos no processo de alfabetização e letramento é uma estratégia que favorece a aprendizagem de maneira lúdica e significativa. A combinação entre imagens e texto auxilia as crianças na compreensão da linguagem escrita, promovendo a construção de significados e o desenvolvimento da leitura e da escrita. Para que esse recurso seja explorado de forma eficaz, a metodologia deve envolver diferentes etapas, garantindo um aprendizado progressivo e

Unidade	Materiais	Quantidade	Atividade em que será utilizado	Objetivo pedagógico	Metodologia
				estudantes no processo educativo. Um dos principais objetivos pedagógicos das revistas em quadrinhos é o incentivo à leitura e à interpretação de textos, promovendo o letramento por meio de narrativas visuais e textuais. A combinação de imagens e diálogos auxilia na compreensão dos enredos, permitindo que os alunos façam inferências, analisem os personagens e interpretem os sentidos explícitos e implícitos das histórias. Além disso, as HQs são excelentes ferramentas para o desenvolvimento da escrita e da criatividade. Por meio da produção de histórias em quadrinhos, os alunos exercitam a estruturação de narrativas, a construção de diálogos e a exploração de diferentes gêneros textuais. A reescrita e a continuação de histórias também favorecem a organização das ideias e a ampliação do repertório linguístico	interativo. Inicialmente, é fundamental apresentar o gênero textual às crianças, permitindo que se familiarizem com seus elementos característicos, como personagens, balões de fala e pensamento, onomatopeias e a sequência de cenas. Nesse momento, os alunos são incentivados a observar as ilustrações e antecipar os acontecimentos da história, desenvolvendo a habilidade de inferência e a construção de hipóteses sobre o texto. A leitura dos quadrinhos pode ser realizada de forma mediada pelo professor, que utiliza entonação expressiva e ritmo adequado para tornar a experiência mais envolvente. Além disso, a leitura compartilhada permite que os alunos participem ativamente, identificando palavras e expressões no texto, o que contribui para o desenvolvimento da oralidade e da fluência leitora.

